

Консультация-практикум для родителей

«Автоматизация сложного звука [Р] в домашних условиях через игру».

Составитель Кунакбаева Альфия Нигаматжановна

Задачи:

- Повысить интерес родителей к логопедической работе и успехам детей в речевом развитии;
- Оказать теоретическую и практическую помощь родителям в организации домашних занятий по автоматизации звуков;
- Формировать положительный настрой на совместную деятельность ребенка и взрослого;
- Способствовать закреплению артикуляционного уклада, развитию фонематического слуха, обогащению словарного запаса через консультационную помощь родителям.

Оборудование: Презентация

План:

1. Беседа логопеда «Как помочь ребенку с домашними заданиями?» (речь пойдет о необходимости выполнения домашнего задания по отработке-автоматизации звука [Р] дома).
2. Демонстрация упражнений артикуляционной гимнастики, направленные на укрепление органов речи.
3. Проведение дидактических игр совместно с родителями на закрепление звука [Р] в речи.

Ход беседы

- Здравствуйте. Сегодня мы поговорим о значимости выполнения домашних заданий. В ходе наших занятий у всех детей есть положительная динамика с произносительной стороны речи. Т.е. сложный звук [Р] многие дети уже могут произносить в изолированной позиции или в прямых и обратных слоговых структурах. Но в свободной речи звук не употребляют, или употребляют только по напоминанию взрослого. В силу своего возраста

дети слабо осуществляют контроль над своей речью. Многим это недоступно из-за нарушения фонематического слуха. Все родители хотят, чтобы их дети говорили чисто и красиво. Но не у всех детей речь правильная от природы. Многим детям необходима помощь специалистов. Сложно звук поставить. Этому предшествует большая подготовительная работа и от педагога, и от ребенка. Для начала познакомимся с артикуляционным укладом звука «Р» (См. Слайд 2). Вся работа начинается с подготовки артикуляционного аппарата. Этому способствуют артикуляционная гимнастика (См. Слайд 3). Когда речевой аппарат готов, можно приступать к постановке и отработке звука. Но автоматизация звука сложный и важный этап в коррекционной работе! Иногда на отработку (автоматизацию) поставленного звука уходят месяцы. Как вы думаете – в чем причина этой проблемы? (Ответы родителей.)

- Вы правы, теперь подытожим. Скорость введения звука (звуков) в речь зависит:
- От вида речевого нарушения.
- От состояния фонематического слуха – у детей с нарушением фонематического слуха и фонематического восприятия звук дольше проходит автоматизацию и введение в самостоятельную речь.
- От состояния психических процессов – мышления, памяти, произвольного внимания и самоконтроля.

Очень важно, чтобы вы, родители, обратили внимание на особенности своего ребенка и включились в процесс коррекционной работы, поддерживая и нацеливая ребенка на успех. Работа над звукопроизношением сложна и требует определенной последовательности. К автоматизации поставленного звука в словах, словосочетаниях, а затем и предложениях можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно. Затем звук отрабатывается на скороговорках и в свободной речи. Родители сталкиваются дома с проблемой – нежелание ребенка заниматься. Чтобы преодолеть это, необходимо заинтересовать малыша. Важно помнить, что

основная деятельность детей – игра. Мы в своей работе используем разнообразные методы и приемы: артикуляционные и пальчиковые гимнастики, настольно-печатные, словесные, подвижные игры и т.д. (См. Слайд 4 – 9).

В ходе автоматизации звука, осуществляется всестороннее развитие речи ребенка: обогащается, уточняется и расширяется словарный запас, корректируется лексико-грамматическая сторона речи, совершенствуется диалог и монолог. Сегодня мы познакомимся со словесными и подвижными играми, которые помогут Вашему ребёнку автоматизировать сложный звук, развить артикуляционную умелость, самоконтроль, помогут развить фонематический слух, научат последовательно излагать свои мысли, а в итоге сделать речь ребёнка богаче и разнообразнее. Эти игры могут быть интересными и полезными для всех членов семьи. В них можно играть в выходные дни, в праздники, в вечерние часы. Для кого-то может показаться подходящим временем по дороге домой, чтобы путь был «короче»! Играйте с ребёнком на равных, поощряя за правильные ответы, радуйтесь его успехам и маленьким победам! Давайте поиграем в эти несложные и интересные игры. (См. Слайд 10-12). Таким образом, смысл данных игр и игровых приёмов состоит в том, чтобы выработать у детей умение контролировать собственную речь, довести новое правильное произношение звука до автоматизма.

Также для каждого родителя я подготовила раздаточный материал с играми и упражнениями в которые мы сегодня играли, для работы с детьми дома (См. Приложение 1), и буклет который поможет в автоматизации любого звука. (См. Слайд 13).

Дорогие родители спасибо, что уделили внимание и пришли на нашу встречу, я надеюсь что сегодняшняя консультация была полезной для вас и совместно с вами мы поможем нашим детям легко и радостно научиться правильно выговаривать звуки.

Приложение 1

Словесные дидактические игры для развития фонематического слуха и восприятия.

«Услышишь — хлопни»

Цели: развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

Ход игры. Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав звук [Р], хлопает в ладоши.

* Совет: игра проводится по принципу «от простого к сложному», сначала играем со звуками, потом со слогами, а затем со словами.

«Кто больше?»

Цели: развивать фонематические представления, слуховое внимание.

Ход игры-соревнования. Необходимо придумать слова, начинающиеся на звук [Р].

(Повторы недопустимы.)

* Совет: игру можно провести с картинками или предметами.

Игра с передачей мяча «Звуковая цепочка»

Свяжем мы из слов цепочку.

Мяч не даст поставить точку.

Цель: развивать фонематический анализ и синтез, слуховое внимание, активизации словаря, внимание, ловкость.

Ход игры: Взрослый называет первое слово и бросает мячик ребенку. Ребенок придумывает свое слово и бросает мячик следующему игроку. Хорошо если в игре принимают несколько членов семьи, но можно играть и вдвоем. О правилах хода игры необходимо договориться перед началом. Ход игры может иметь несколько вариантов.

ü последний звук предыдущего слова — это первый звук следующего слова;

ü необходимо придумывать слова где звук [Р] стоит в начале (середине, конце)

ü придумывать слова с любым местом положения звука [Р] в слове, но с определенным количеством слогов. Например: РАМА – РАКИ – РЫБА или КОРОВА – КОРЫТО – ВОРОТА и т.д.

Игра с перебрасыванием мяча «Скажи ласково»

Цель: расширение словарного запаса, развитие внимания, быстроты мышления, совершенствовать навыки словообразования.

Ход занятия: Взрослый бросает мяч ребенку и предлагает слово, в названии которого присутствует звук [Р].

Например: РАК, РОТ, КРОТ, НОРА, КОРА ... Ребенок придумывает «ласковое» слово.

Например: РАЧОК, РОТИК, КРОТИК, НОРОЧКА, КОРОЧКА ...

* Более сложный вариант игры, когда ребенка просят определить количество слогов в предложенном и придуманном словах.

Артикуляционная гимнастика со звуком [р]

«Дятел»

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами со звуком Д – Д – Д



«Маляр»

Кончиком языка «покрасить» нёбо в домике-ротике

Движение вперёд-назад к передним зубам и к горлышку



«Часики»

Кончиком язычка вправо-влево, в уголки губ: «тик-так»

«Качели»

Рот широко открыт, язычок вверх-вниз за зубами

Губы улыбаются



Найди лишнюю картинку



Расскажи!

На реке	поймали рака,	из-за рака	вышла драка,
это Рома-забияка	снова в реку	бросил	рака.